Licenciado

JUAN ALBERTO MONZÒN ESQUIVEL

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho.

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios técnicos Número 1424-2018 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 328-A-2018 correspondiente al mes de Octubre de 2018 y para el pago de mis honorarios presento la factura serie A Número 00210.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1. El día Lunes 08 de Octubre, se tuvo una reunión con el personal administrativo del Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" para ofrecer el apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes, en dar a conocer las carreras, especializaciones y cursos libres en materia cultural.
- 2. Se solicitó el día miércoles 10 de octubre a Casa de la Cultura de Quetzaltenango una calendarización de actividades a realizarse en el mes de Noviembre 2018 para articular acciones culturales con el fin de generar alianzas y coadyuvar el trabajo que se realizará.
- 3. Se solicitó el día martes 16 de Octubre a la jefa del Museo de Historia Natural de Quetzaltenango, Lorena Aguilar, información acerca del proyecto denominado "Rehabilitación del Museo" el cual busca aumentar la cifra de visitantes a dicho museo.

- 4. Identificación o mapeo de centros culturales en los municipios priorizados, con el objetivo de promover acciones culturales en el departamento de Quetzaltenango.
- 5. Se llevó a cabo el 15 de Octubre una reunión con la representante del grupo de arte urbano de la Universidad San Carlos de Occidente CUNOC, Marleny Díaz, para solicitar información acerca de las actividades que realizan y así poder coordinar y apoyar a la difusión del arte y la cultura en la sociedad Quezalteca.
- 6. Se apoyo en la logística para la próxima actividad Junlajuj Chitik, realizado del 15 al 19 de Octubre de 2018, en la cabecera departamental de Quetzaltenango.

RESULTADOS:

- 1. Se apoyó al conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo", en la difusión y promoción de las distintas actividades académicas que realiza el conservatorio para que escuelas y colegios puedan inscribirse a cursos de vacaciones, con el fin de promover e incentivar a jóvenes y niños en la ejecución de instrumentos musicales ancestrales.
- 2. Se cuenta con la calendarización de actividades del mes de noviembre de Casa de la Cultura para apoyar en la logística de las actividades siguientes: dibujo, pintura, baile tradicional, bordado, manualidad, entre otros con el fin de posicionar al Ministerio de Cultura y Deportes y coadyuvar el trabajo institucional.
- 3. Se identificó a las organizaciones para el apoyo a la "Rehabilitación del Museo de Historia Natural de Quetzaltenango", por medio de la encargada Lorena Aguilar, en la cual se distribuyó solitudes acerca del proyecto. Dicho proyecto mejorará las condiciones favorables del museo y el aumento de la cifra de visitantes, en especial de estudiantes, turistas, y además, se ofreció el apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes para gestionar la realización de este proyecto.
- 4. Se identificaron lugares a nivel departamental donde se puedan proyectar y realizar actividades culturales y así fomentar el turismo cultural y local, posicionando al Ministerio de Cultura y Deportes en Quetzaltenango.
- 5. Con éxito se llevó a cabo la reunión con la representante del grupo de arte urbano de la Universidad San Carlos de Occidente –CUNOC- Marleny Díaz quien ha brindado información de las diferentes actividades que ellos realizaran, como parte del resultado es apoyar y coordinar a la difusión del arte y la cultura por medio de expresiones artísticas para los meses siguientes.

6. Se apoyo en la gestión de espacio a la municipalidad de Quetzaltenango, Gobernación y PMT para el permiso para realizar la próxima actividad Juniajuj Chitik, en la cabecera departamental de Quetzaltenango.

Gustavo Emilio Santis Méndez

Vo. Bo.

Directors of unciones irecorn Tecnica de Participación Ciudadana irecorn Tecnica de Participación Ciultural y Director An General de Desarrollo Ciultural y